

## Convegno internazionale

Da oggi a lunedì  
I nomi dei relatori

**ECCO L'ELENCO** dei qualificatissimi relatori (tra parentesi l'università di appartenenza) al XXI convegno del Centro italiano di studi di storia e d'arte (si veda l'articolo di presentazione di Alberto Cipriani qui accanto) che comincia oggi (ore 15.30, Sala Maggiore del Comune, ingresso libero) e proseguirà domani, domenica e lunedì (con due sessioni giornaliere, tranne il 14, sempre nel Palazzo dei Vescovi di piazza del Duomo): Giovanni Cherubini, Andrea Zorzi e Anna Benvenuti (Firenze); Cristina La Rocca, Silvana Collodo, Dario Canzian e Sante Bortolami (Padova); Aldo A. Settia (Pavia); Italo Moretti, Franco Franceschi, Roberta Mucciarelli e Maria Ginatempo (Siena); Elisabeth Crouzet-Pavan ed Étienne Hubert (Parigi); Thomas Szabò (Gottinga), Roberto Greci (Parma); Lucia Gai; Francesca Bocchi (Bologna); Salvatore Tramontana e Maria Carmela Rugolo (Messina); Mauro Ronzani (Pisa). Info 330.436.400.

## Identikit della città medievale

di ALBERTO CIPRIANI

**GIOVANNI CHERUBINI**, ordinario di storia medioevale all'università di Firenze e presidente del Centro italiano di studi di storia e d'arte, aprirà oggi a Pistoia (sessione mattutina in Sala Maggiore del Comune, le successive nel Palazzo dei Vescovi) il XXI convegno internazionale di studi sul tema: *La costruzione della città comunale italiana (secoli XII-inizio XIV)*. Materia non certo nuova per Cherubini, del quale si ricorda un prezioso libretto (*Le città italiane dell'età di Dante*, Pacini editore) in cui furono messi a punto alcuni elementi distintivi della materia. Nel Medioevo era città, aveva scritto Iacopo da Varagine, quella che aveva una cattedra vescovile; quella il cui territorio doveva esser più ampio dalla semplice pertinenza di un castello, anzi che estendeva la sua diocesi a un contado, negli anni acquisito con i suoi comunelli rurali a formare quello che non a caso era definito il suo *distric-*



*tus*. Etimo latino che fa comprendere il legame col governo della città egemone e le sue leggi. La città aveva dunque una consistente popolazione formata da mercanti, banchieri, artigiani, bottegai, salariati, ma anche da vagabondi e da quelli che oggi chiameremmo i non politicamente corretti, gli irregolari cui in certi casi era pur sempre riconosciuto un certo ruolo sociale (è il ca-

so delle prostitute). La città era considerata tale, dai suoi abitanti e dagli altri, se possedeva una memoria del passato, su cui si fondava lo spirito di corpo cittadino; sue specializzazioni economiche e culturali. Pistoia, per esempio, aveva un ricco contado che produceva beni agricoli utili anche per la vendita "all'estero" (le città erano piccoli Stati autonomi), ma aveva anche attivato una ricca linea mercantile e bancaria. Nel suo secolo d'oro i banchieri battevano i mercati più lontani e forniti; probabilmente fu questo successo a innescare la gelosia della più forte Firenze, che in breve arrivò a prevalere. La città medievale aveva complessa articolazione; il convegno ne svelerà i modelli costruttivi e perfino distruttivi (perché c'erano anche le demolizioni punitive), prenderà in esame le tipologie abitative (case, palazzi, monasteri, chiese), studierà gli aspetti dell'evoluzione demografica, arriverà al concetto di identità cittadina con quelli che sono stati definiti i "miti fondativi".

## Cinema

PISTOIA

- **«Globo»**  
(via dei Buti, 0573.365.722)  
*Le colline hanno gli occhi 2*  
(17.15, 19, 20.45, 22.30)
  - **«Lux»**  
(corso Gramsci 3-5,  
0573.22.312)  
**Sala 1: *Spider Man 3***  
(17, 19.45, 22.30);  
**Sala 2: *Quattro minuti***  
(17.15, 20.15, 22.30);  
**Sala 3: *Mio fratello è figlio unico***  
(17.15, 20.15, 22.30)
  - **«Nuovo Cinema Paradiso»**  
(via XXVII Aprile 5,  
0573.26.166)  
*Notturmo bus*  
(20.30, 22.30)
  - **«Roma»**  
(via Laudesi, 0573.365.274)  
*Quello che gli uomini non dicono*  
(20.20, 22.30)
  - **«Verdi»**  
(via Cavour, 0573.28.659)  
*La vie en rose (La Mome)*  
(17.30, 20, 22.30)
- QUARRATA**
- **«Nazionale»**  
(via Montalbano 0573.  
775.640)  
*Spider Man 3* (21.30)

STUDI PUBBLICATA DALLA COMPAGNIA DI GESÙ

## Esce la bibliografia ragionata su Desideri Un lavoro di anni di Gualtiero Bargiacchi

di CESARE SARTORI

**DOPO LUNGHI ANNI** di impegnative e pazienti ricerche, Enzo Gualtiero Bargiacchi (*nella foto*), uno dei due più importanti studiosi mondiali del gesuita-viaggiatore Ippolito Desideri (1684-1733), ha appena pubblicato, per i tipi dell'Institutum Historicum Societatis Iesu di Roma, quella che si può con buona ragione definire lo strumento fondamentale per chiunque voglia avvicinarsi, studiare o approfondire la figura e le opere del religioso che tre secoli fa, primo in Occidente, 'scoprì' il Tibet. Ci riferiamo alla bibliografia ragionata delle opere di e su Desideri, un volume di 304 pagine a tiratura limitata (costo 30 euro) che si può ora richiedere all'Istituto storico della Compagnia di Gesù a Roma (Borgo Santo Spirito 8, 00193, tel. 06.689.77.466). Il libro si apre con la rassegna degli scritti del gesuita-viaggiatore, dai manoscritti (in primo luogo la *Relazione*, della quale vengono descritte e analizzate le quattro redazioni: *F, A, B e C*) alle versioni a stampa. Segue una seconda parte con la bibliografia ragionata, ordinata per anno di pubblicazione, su Ippolito



Desideri, dal 1722 (*Lettres édifiantes et curieuses écrites des missions étrangères par quelques Missionnaires de la Compagnie de Jésus*, Parigi) ai primi mesi del 2007. Sono oltre 190 pagine, cifra che da sola rende l'idea del lavoro compiuto dall'autore.

Bargiacchi ha preso in considerazione tutte le opere, grandi o piccole, monografie, articoli o recensioni, di notevole o scarso rilievo, che parlano di Desideri. Bargiacchi ha verificato direttamente ed esaminato criticamente tutti i titoli citati, riportandone un *abstract* significativo. Concludono lo splendido lavoro dello studioso pistoiense gli indici analitici grazie ai quali diventano facilmente e immediatamente fruibili le prime due parti: l'indice alfabetico di autori, curatori e traduttori;

quello dei periodici e delle istituzioni e quello delle opere di carattere generale (bibliografie, dizionari, enciclopedie, storie). Bargiacchi terrà oggi a Firenze (ore 16, Sala del Gonfalone di Palazzo Panciatichi, via Cavour 4; ingresso libero) una conferenza su: *La scoperta della lingua e della cultura tibetane: Ippolito Desideri e Sándor Csoma de Koros*.

### Opere, operette, gospel, voci nuove

Stasera (ore 21) allo spazio culturale «Nerucci» di Montale (via Sponcini) arie da camera, opera, operetta, gospel con Meri Chiti, Elena Girardi, Valentina Perugi, Giampiero Biagini, Franco Martinelli, Paolo Sperotto. Al pianoforte Sabrina Pesci e Valentina Perugi.

### «Cantarmaggio» in piazza

Domani a Montale (partenza alle 20 da piazza Giovanni XXIII) *Cantarmaggio* con sfilata e, nei giardini di villa Pecori-Vettori, musica, danze, stornelli e banchetto tradizionale. Alle 22 nella piazzetta della Badia ancora danze, musica e cantar di poesia con dolci e vin santo. Con la collaborazione di Ileo Trinci e la sua carrozza, Benito Bartolozzi e le

## Accade

sue rime e la partecipazione del gruppo danze popolari della scuola media «Melani».

### Omaggio a Puccini

Nell'ambito del progetto *Liù mon amour*, domani (ore 11.30) nel cortile dell'ex Conservatorio degli orfani (scuola media «Marconi») in via Puccini 19 a Pistoia inaugurazione di due sculture realizzate dagli artisti pistoiensi Andrea Dami e Roberto Agnoletti. L'opera di Dami, in ferro, è costituita da una lesena, elemento decorativo usato in architettura che, con le sue trenta campane di 6 metri di altezza, è anche un omaggio al suono e costituisce un'ulteriore testimonianza della

creatività dell'artista pistoiense. Quella di Roberto Agnoletti è in legno e ferro ed è un omaggio all'architettura romantica attraverso quell'elemento importante (e portante) che è la colonna. Accompagnamento musicale degli alunni delle classi III A e B della «Marconi».

### Le musiche della notte

Seconda eliminatória al contest del «Perrito Caliente», il pub messicano di viale Adua 80: dalle 22 di oggi sfida tra i pistoiensi «Punk Rock 101», «Metalmecanica» (rock demenziale da Prato) e «Romance Curse», symphonic metal da Santa Croce sull'Arno. Info

338.52.29.541. «I neozelandesi del rugby prima di ogni partita cantano e danzano la *haka* maori. *Ka mate ka mate ka ora ka ora*, declamano. Per caricarsi. Per convincersi che, vivere o morire, tutta questa differenza non c'è. Che succederebbe se gli «All Blacks» fossero costretti a cantare e danzare sulle rare note dei «Ka Mate Ka Ora»? Un disastro, probabilmente. Entrerebbero in campo spenti, demotivati, la mente che vaga altrove a caccia di poche fluttuanti note. Perché per i «Ka Mate Ka Ora» la musica richiede attenzione e impegno. E allora o si gioca a rugby o si ascoltano loro, perché le due cose insieme proprio non si possono fare». Bene: noialtri che non tifiamo troppo per il rugby faremo un salto a sentirli. Saranno oggi al circolo Arci «Ho Chi Minh» di Porta al Borgo (dalle 22.30).

## Numeri utili

Farmacie  
PISTOIA

■ **Comunale** (13-15.30 e 20-8.30), viale Adua 70, 0573.29.381; **De' Ferri**, via Pacini 53, 0573.21.203

AGLIANA

■ **Spedolino**, via Provinciale 154, 0574.750.379

MONTALE

■ **Pecori**, via don Minzoni 7, tel. 0573.595.993; per urgenze 0573.558.444.

QUARRATA

■ **Raspa**, via Statale, 0573.718.814

CASALGUIDI

■ **Picconi**, via Montalbano 371-A, tel. 0573.929.216; per urgenze 0573.527.016.

MONTAGNA

■ **Campotizzoro**, viale Orlando 66, tel. 0573.65.006  
■ **Cutigliano**, piazza Catilina, 0573.68.010

A CHIAMATA  
ABETONE:

■ **Palombaro** 0573.60.014.

PONTE ALLA  
VENTURINA

■ **Rizzi**, 0534.60.075.

MARLIANA

■ **Burrini**, 0572.66.282.

MONTAGNANA

■ **Corsi**, 0572.68.143.

Guardia medica

Dalle 20 alle 8 di tutti i giorni feriali. Dalle 8 di sabato alle 8 del lunedì e dalle 10 dei prefestivi infrasettimanali alle 8 del giorno successivo ai festivi per interventi d'urgenza.

■ **Emergenza sanitaria** 118

■ **Pubbliche assistenze**  
(chiamata@sociale) 0573.33.355

■ **Pistoia**  
distr. Pontelungo 0573 368 378

■ **Montale-Agliana**  
0573.228.138

■ **San Marcello**  
Fondazione Turati (Gavina-na), tel. 0573.66.032/385 (anche per Piteglio)

■ **Cutigliano**  
0573.68.120 (anche Abetone)

■ **Sambuca**  
Taviano 0573.893.772

■ **Femminamorta**  
0573.69.103

■ **Quarrata**  
ospedale Caselli 0573.774.416.

■ **Assistenza domiciliare**  
**Misericordie** 800-360.636.

## La redazione

Direttore responsabile:

**Francesco Cavalli**

Vicedirettori: **Mauro Avellini**,

**Piero Gherardeschi**

**Antonio Lovascio**

Cronaca di Pistoia:

via Atto Vannucci 53

tel. 0573.505.511

fax: 0573.505.517

e-mail

cronaca.pistoia@lanazione.net

Caposervizio: **Piero Ceccatelli**

Vicecaposervizio: **Mauro Lubrani**

In redazione:

**Lucia Agati, Luca Ceconi,**

**Paolo Magli, Cesare Sartori**

Editore: Poligrafici Editoriale spa

Per la pubblicità:

Società pubblicità editoriale spa

via Fonda di città, 46

tel. 0573.28.116