

## GAIA SCIENZA/CIVIDIN TARONI

Al Bonner Kunstverein di Bonn importante tournée della Gaia Scienza e di Cividin/Taroni, due dei più noti gruppi del nuovo teatro, oltre che rappresentativi delle diverse situazioni romana e milanese. Una puntuale occasione, offerta agli spettatori tedeschi, per conoscere "dal vivo" le recenti esperienze della ricerca artistica italiana in questo campo.

L'iniziativa, promossa ed organizzata da Roberto Peccolo, è stata realizzata grazie alla collaborazione tra l'Istituto italiano di Cultura a Colonia, l'Assessorato alla Cultura della regione Renania - Westfalia ed i musei delle città che hanno ospitato gli spettacoli: Koelnischer Kunstverein di Colonia, Folkwang Museum di Essen, Kunstmuseum di Dusseldorf.

La Gaia Scienza ha presentato *Turchese*, un lavoro che ha permesso di apprezzare in pieno l'azione di questo gruppo e la sua peculiare cifra espressiva; fatta di movimenti non conclusi, di repentini mutamenti di direzione, di scomposizioni e ricomposizioni, sempre collegati a paralleli e consonanti interventi "distruttivi", o meglio destrutturanti, sullo spazio. Uno spazio che via via si allarga e viene occupato dall'azione, dai colori. La deconcentrazione e

lo spiazzamento del gesto ed i vari elementi tipici del gruppo si combinavano qui in una miscela ad alto potenziale che trasformava la delicata levità in una esplosione di energia.

Luisa Cividin e Roberto Taroni hanno proposto *As Diamond Clearness* una performance che si snoda attraverso accostamenti, sovrapposizioni, sfasamenti ed intersezioni inglobanti ed operanti spiazzamenti di spazio (proiezione di tavoli su un tavolo e spostamenti di prospettiva) e di tempo (ubiquità). Si tratta di un lavoro interno alle cose che, mediante riporti di memoria, mostra la macchina da presa come trappola, "insidia alla percezione, slittamento dell'oggetto di ripresa sul luogo di ripresa e viceversa", mentre il video, sempre usando le parole di Taroni, "diventa fisicamente il luogo di rivelazione di una assurdità chiasmica: la possibilità di essere in diversi luoghi nello stesso tempo e quella di essere in diversi tempi nello stesso luogo".

Nella foto di Silvia Lelli Masotti, una immagine di "As Diamond Clearness".

